

# Aide-mémoire rentrée 2021

## ANGLAIS en BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

La maîtrise d'une ou de plusieurs langues vivantes fait partie intégrante des compétences professionnelles que doivent acquérir les élèves et les apprentis dans tous les métiers. Elle est pour les élèves et les apprentis un facteur déterminant d'insertion sociale et professionnelle.

### 1. Le cadre réglementaire

Programme	<b>BOEN spécial n°5 du 11.04.2019</b>
Modalités d'évaluation	<b>Arrêté du 17.06.2020 - BOEN n°30 du 23.07.2020</b> (modalités d'évaluation et définition de l'épreuve obligatoire et facultative) <b>Annexe IV – Note de service du 22.06.2021</b> : grille nationale d'évaluation pour l'épreuve obligatoire – LVA (CCF et épreuve finale ponctuelle) <b>Annexe V – Note de service du 22.06.2021</b> : grille nationale d'évaluation pour l'épreuve obligatoire – LVB (CCF et épreuve finale ponctuelle) <b>Annexe VIII – Note de service du 22.06.2021</b> (grille nationale d'évaluation pour l'épreuve facultative)

Lien pour accéder à des ressources : <https://eduscol.education.fr/1773/programmes-et-ressources-en-langues-vivantes-voie-professionnelle>

### 2. L'enseignement de l'anglais en Baccalauréat Professionnel

Cet enseignement se décline comme suit :

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Une formation interculturelle, gage de citoyenneté et d'ouverture à la mobilité</li><li>- Une progressivité des apprentissages</li><li>- Une formation qui articule toutes les compétences et activités langagières</li></ul>
<b>Contextes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilisation de la langue vivante dans les situations et les actes de la vie quotidienne, personnelle, sociale et citoyenne</li><li>- Utilisation de la langue vivante dans les situations et les actes de la vie professionnelle</li></ul>
<b>Programmes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Une pédagogie de la mise en situation active</li><li>- Une pédagogie différenciée et collaborative</li><li>- Le numérique : des ressources, des outils et des démarches indispensables</li></ul>
<b>Composantes essentielles des parcours de formation des élèves</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisition des moyens linguistiques pour communiquer avec des collègues, des partenaires ou des clients étrangers</li><li>- Acquisition des compétences transversales autour de 3 champs :<ul style="list-style-type: none"><li>➤ l'adaptabilité aux mobilités,</li><li>➤ la découverte d'autres cultures, la compréhension de l'autre, la socialisation et la citoyenneté</li><li>➤ la formation, l'autoformation et le développement culturel et professionnel tout au long de la vie</li></ul></li></ul>

### 3. L'évaluation certificative de l'anglais en Baccalauréat Professionnel

➔ Modalités d'évaluation pour les candidats de la voie scolaire dans les établissements d'enseignement publics ou privés sous contrat, par l'apprentissage, dans des centres de formation d'apprentis habilités, ou dans le cadre de la formation continue dans un établissement public.

➔ Modalités d'évaluation pour les autres candidats (hors statut scolaire).

LVA et LVB : Situations d'évaluation en CCF / Epreuve finale ponctuelle		
	Situation d'évaluation A (CCF) Temps d'évaluation 1 (Epreuve finale ponctuelle)	Situation d'évaluation B (CCF) Temps d'évaluation 2 (Epreuve finale ponctuelle)
Forme	Ecrite	Orale
Durée	1h	10 minutes
Période	Fin de cycle de formation	Fin de cycle de formation
Compétences évaluées - Points	12 points répartis : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension de l'oral (C.O) : 4 points</li> <li>- Compréhension de l'écrit (C.E) : 4 points</li> <li>- Expression écrite (E.E) : 4 points</li> </ul>	8 points répartis : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expression Orale en Continu (E.O.C) : 4 points</li> <li>- Expression Orale en Interaction (E.O.I) : 4 points</li> </ul>
Support d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- C.O : 10 minutes – Document sonore ou vidéo d'une minute trente en anglais. Trois écoutes successives. Rendre compte en français, à l'écrit du document entendu.</li> <li>- C.E : 25 minutes – Document authentique, inconnu, écrit en anglais de 15 lignes maximum. Relève d'un des 2 contextes d'utilisation de la LVE. La thématique, le sujet ou l'objet peuvent avoir un lien avec ceux du support de l'évaluation de la C.O. Compte rendu à rédiger en français.</li> <li>- E.E : 25 minutes – Choix entre deux sujets d'expression libellés en langue vivante étrangère. Rédaction en anglais (100 à 120 mots maximum).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E.O.C : 5 minutes maximum – Le sujet et le contenu de la prise de parole relèvent du choix du candidat :</li> <li>• Soit il présente un travail, un projet, un produit ou un service dont la réalisation, dans le cadre des enseignements généraux et/ou professionnels qu'il a suivis, fait appel à une utilisation de l'anglais.</li> <li>• Soit il rend compte d'une expérience professionnelle, tout particulièrement une expérience ayant fait appel à une utilisation de l'anglais, que cette expérience ait été vécue en France ou dans le cadre d'une mobilité à l'étranger.</li> </ul> <p>Le candidat peut prendre appui sur un plan d'intervention ou des mots et aussi présenter à l'évaluateur un document iconographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E.O.I : 5 minutes maximum – A la suite de l'exposé du candidat, l'évaluateur pose des questions, demande des explications ou des illustrations complémentaires</li> </ul>
Documents souhaités pour l'instruction des demandes d'habilitation CCF	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progression par semestre</li> <li>- Exemple d'un sujet CCF</li> </ul>	

Epreuve facultative en anglais en Baccalauréat Professionnel	
Forme / durée	Orale – 20 minutes (pas de temps de préparation)
Compétences évaluées - Points	<p>20 points répartis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expression Orale en Continu (E.O.C) : 7 points</li> <li>- Expression Orale en Interaction (E.O.I) : 7 points</li> <li>- Compréhension de l'écrit (C.E) : 6 points</li> </ul>
Support d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Partie 1</b> : E.O.C – 5 minutes maximum</li> </ul> <p>Le sujet et le contenu de la prise de parole relèvent du choix du candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soit il présente un travail, un projet, un produit ou un service dont la réalisation, dans le cadre des enseignements généraux et/ou professionnels qu'il a suivis, fait appel à une utilisation de l'anglais</li> <li>• Soit il rend compte d'une expérience professionnelle, tout particulièrement une expérience ayant fait appel à une utilisation de l'anglais, que cette expérience ait été vécue en France ou dans le cadre d'une mobilité à l'étranger.</li> </ul> <p>Le candidat peut prendre appui sur un plan d'intervention ou des mots et aussi présenter à l'évaluateur un document iconographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Partie 2</b> : E.O.I – 5 minutes maximum</li> </ul> <p>A la suite de l'exposé du candidat, l'évaluateur pose des questions, demande des explications ou des illustrations complémentaires.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Partie 3</b> : C.E – 10 minutes maximum dont 3 minutes pour prendre connaissance du texte</li> </ul> <p>L'entretien est conduit en français à partir d'un texte inconnu n'excédant pas 15 lignes et rédigé en anglais (4 à 6 questions en français). Il peut relever de genres différents : publicité, extrait d'article de presse ou d'œuvre littéraire, petites annonces, lettre, courrier, document à caractère pratique ou professionnel, notice, mode d'emploi etc.. Il relève d'un des deux contextes d'utilisation de l'anglais.</p>