

LE PRIX DES JEUNES LECTEURS VENDÉENS 2022

# Sur le territoire

BILAN - INTERVIEWS

# ET LES GAGNANTS SONT...



Si "le grand défilé" n'était pas le favori du côté des adultes, nous avons tous très vite compris que les enfants étaient captivés par ces animaux aux regards ahuris. On le retrouve donc en première place. Il est suivi de très près par "J'aurais voulu".

Du côté des adultes le résultat est le suivant :

- "J'aurais voulu" : 57 voix
- "PacetoGrela" : 43 voix
- "Ma famille Méli mēlée" : 38 voix
- "S'appeler Raoul" : 31 voix
- "Le grand défilé des animaux" : 14 voix

## "LE GRAND DÉFILÉ DES ANIMAUX" ET "KATE MOCHE" EN HAUT DU PODIUM

Là encore, "la colonie de vacances" ne partait pas gagnante du côté des adultes et il y avait des doutes quant à la longueur du texte mais les enfants ont souhaité le positionner en troisième place du classement. Les grandes émotions traversant "le chien, le lapin et la moto" ont su toucher les enfants puisqu'ils lui accordent la seconde place.

"Kate Moche" a depuis le début remporté un grand succès que cela soit auprès des enfants que des adultes. C'est le grand gagnant des deux catégories.

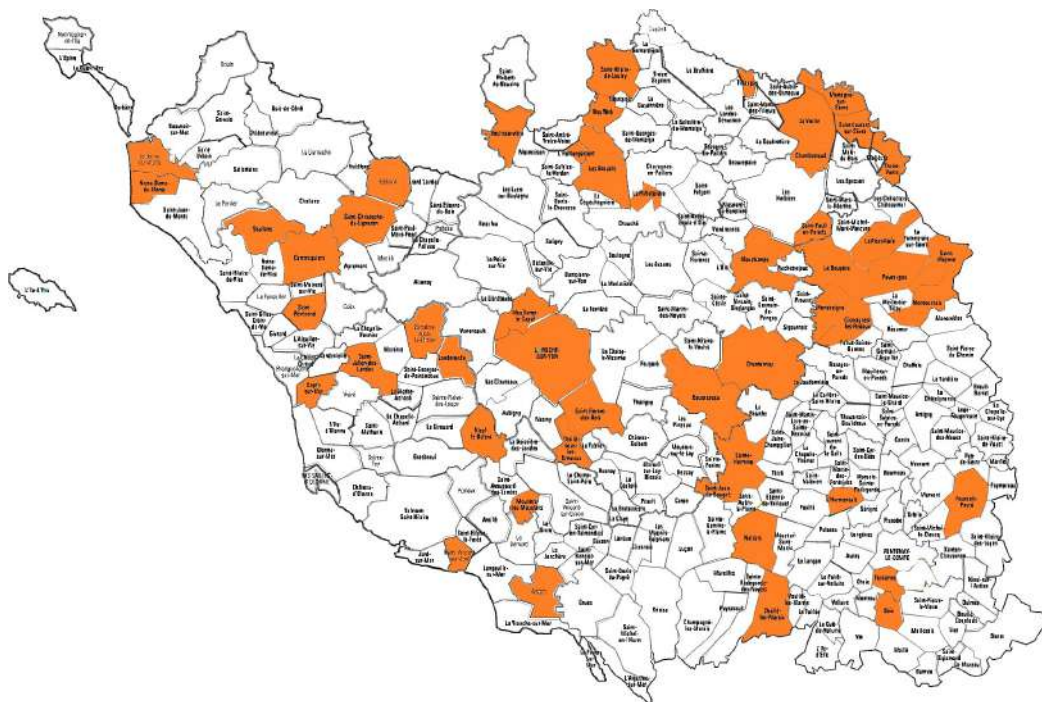
Les adultes ont voté de la façon suivante :

- "Kate Moche" : 57 voix
- "Je parle comme une rivière" : 41 voix
- "Le chien, le lapin et la moto" : 33 voix
- "Boucles de pierres" : 26 voix
- "La colonie de vacances" : 17 voix



# BILAN 2022

Une année réussie pour le prix



## 60 STRUCTURES PARTICIPANTES

Un comité de sélection qui se réunit une fois en fin d'année pour choisir parmi une pré-sélection réalisée par la Librairie 85000 dans la production de l'année en cours.

Ce comité se compose de :

- la CAF de la Vendée
- le SDJES
- l'Inspection Académique
- la Ligue de l'enseignement de Vendée
- la Bibliothèque Départementale de la Vendée
- CANOPE
- les FRANCAS
- les PEP
- la fédération des centres sociaux
- Familles Rurales
- le CRILJ
- Bibliobulle
- l'IFAC

Le prix a été créé en 2007 à l'initiative de la DDSCS 85 avec le soutien de la CAF de la Vendée. Il est aujourd'hui toujours soutenu par la CAF et porté par le SDJES en lien avec la Ligue de l'enseignement de Vendée.

12 structures n'ont malheureusement pas pu participer cette année au prix. Certains ont fait le choix d'acheter les lots de livres pour l'intégrer tout de même à leurs projets.

2627

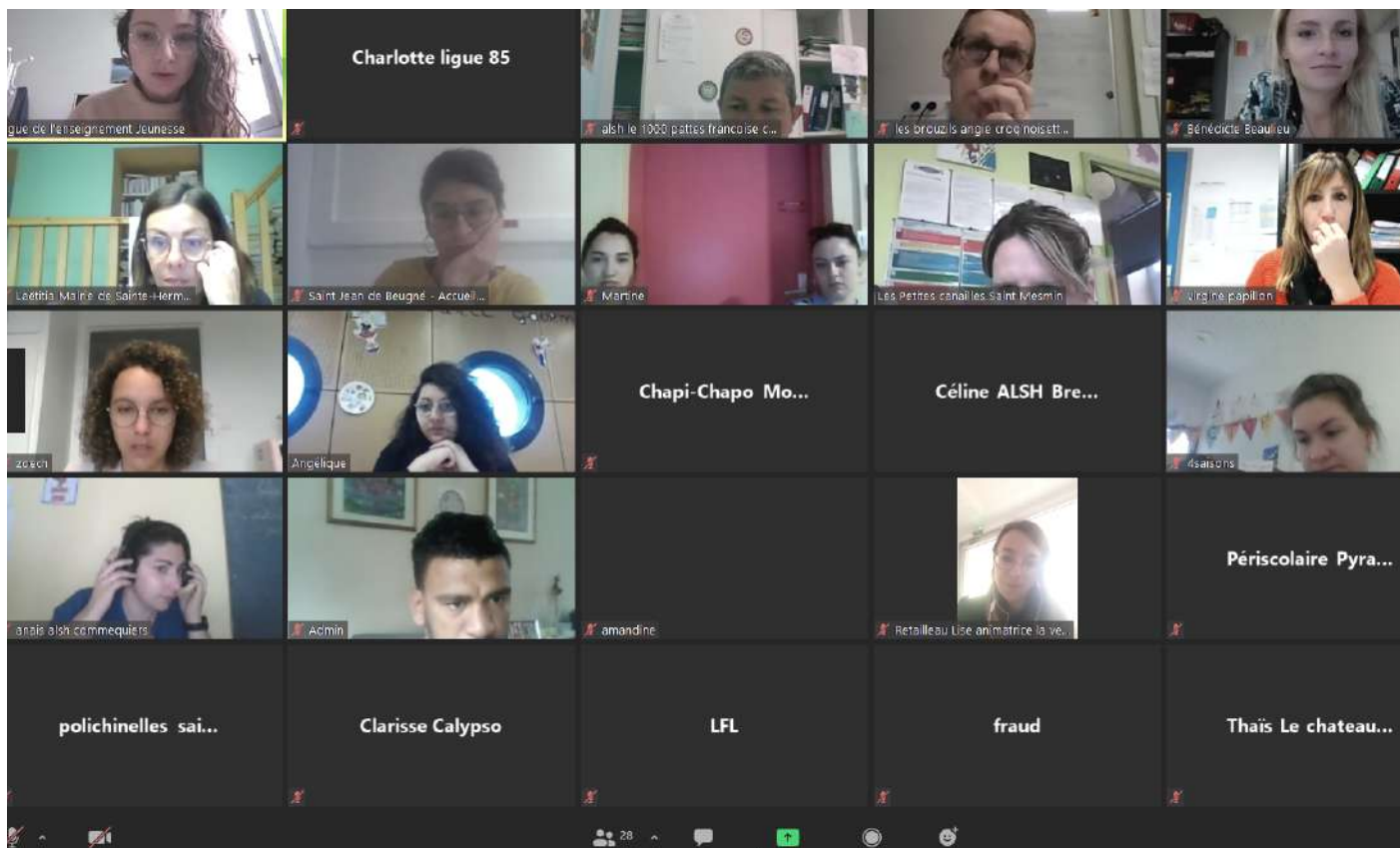
Enfants votants en 2022

310

Adultes votants en 2022

# RASSEMBLER LES STRUCTURES

## Les matinées d'échanges



Partie intégrante du prix des jeunes lecteurs, les matinées d'échanges sont à destination des équipes d'animation et ont pour but de créer un espace de rencontres pour se questionner sur les livres et trouver collectivement des idées d'animations.

6 matinées d'échanges ont lieu dont une en visioconférence.

- *Débat autour de la sélection et idées d'animation moins de 6 ans (deux dates)*
- *Débat autour de la sélection et idées d'animation plus de 6 ans (deux dates)*
- *Sélection de coup de cœur pour l'achat de nouveautés*
- *Comment faire le lien avec les parents ? Idées d'animations, d'événements ... (en visio conférence)*

La visio sur le lien aux parents a été particulièrement suivie car répondant à une véritable interrogation des structures. Comment renouer avec les parents après la crise sanitaire ? Beaucoup ont évoqué des relations distendues et l'envie de prendre appui sur le prix pour relancer une dynamique. Ainsi, il a été développée une idée de prêter les livres avec une activité à faire à la maison : avec un kit fourni par la structure pour pouvoir la réaliser. D'autres ont émis le souhait d'organiser des randonnées contées, un musée éphémère dans l'accueil de loisirs pour faire de nouveau entrer les parents et organiser une visite pour ceux n'ayant jamais pu le faire jusqu'alors.

Le lien avec les bibliothèques a aussi été soulevé. Certaines sont de vraies partenaires du prix et achètent un lot de livres pour pouvoir le faire circuler aux familles. Le lien avec les bibliothèques peut aussi se faire par le biais d'expositions du travail des enfants sur les albums incitant ainsi les familles à entrer en bibliothèque.

Chaque matinée d'échanges fait l'objet d'un compte rendu envoyé à l'ensemble des structures inscrites au prix. Ils servent de base pour les équipes souhaitant y trouver de l'inspiration.



### Débat autour de la sélection et idées d'animation (plus de 6 ans)

Les coups de cœur et livres qui interrogent les équipes d'animation

# UNE ACTION ANCRÉE

Croq'loisirs Notre Dame de Monts



Engagé dans le prix depuis le lancement en 2007, l'accueil de loisirs de Notre Dame de Monts accorde une place importante au livre et à la lecture comme en témoigne les nombreuses bibliothèques disséminées dans l'établissement et alimentées par l'équipe d'animation et les envies des enfants.

Rencontre avec Charlotte, directrice adjointe

*Selon moi, apporter le livre sert à dédramatiser la lecture. Nous avons parfois des enfants qui ont très peur du livre. Le prix des jeunes lecteurs c'est une façon pour nous de faire découvrir le livre autrement et de sortir du scolaire. Le livre sans texte par exemple est très rassurant pour les enfants bien qu'il soit plus compliqué pour moi en tant qu'animatrice. Ce blanc 10/15 minutes de lecture est très étrange à gérer. Maintenant que je maîtrise mieux j'ajoute un petit fond musical qui correspond à l'histoire.*

Le livre est important à l'accueil de loisirs, est-ce que c'est le cas aussi chez vous ?

*Je lis beaucoup mais essentiellement de la BD et des mangas. Enfant c'était compliqué pour moi. C'est d'ailleurs pour cela que lorsqu'un enfant me semble en difficulté je lui dis "ok ça ne va pas maintenant mais ne t'en fais pas, plus tard cela ira mieux".*

Cela fait 8 ans que vous connaissez le prix des jeunes lecteurs, avez-vous eu des coups de coeur ?

*"De l'autre côté" parlait d'une petite fille et d'un petit garçon communiquant et jouant à travers un mur/frontière. Nous avons transposé sur l'actualité mais aussi sur des faits historiques. J'ai également adoré "J'ai laissé mon âme au vent" qui n'est pas très drôle en soi puisqu'il aborde la mort d'un grand-père. J'aime les thèmes percutants pour ouvrir vers des échanges et conversations avec les enfants.*

Dans le cadre de l'organisation du prix, avez-vous mis en place des choses particulières ?

*L'album de la colonie de vacances étant assez long nous allons le lire en forêt lors d'une petite randonnée pour éviter à certains enfants de décrocher. Nous allons également travailler sur des cahiers de vacances pour y intégrer des souvenirs.*

*Concernant le vote nous avons mis en place le système des procurations car les enfants des vacances d'avril ne seront peut-être pas là lors du vote en juin. Nous voulons donner la possibilité à un maximum d'enfants d'apporter sa voix.*



**De l'autre côté**  
Laurence Fugier et  
Isabelle Carrier  
Alice Jeunesse



**J'ai laissé mon âme au vent**  
Roxane Marie Galliez, Eric  
Puybaret  
La Martinière Jeunesse



Affiche sur l'amitié

## LES ACTIVITÉS AUTOUR DU LIVRE MENÉES PAR L'ACCUEIL DE LOISIRS

Durant notre visite, nous avons pu assister à deux activités, une pour les plus de 6 ans autour du livre "Le chien, le lapin et la moto" et un avec les moins de 6 ans sur "J'aurais voulu". Les plus de 6 ans ont alors fait un atelier stop motion avec Charlotte, leur animatrice, pour créer la suite de l'histoire en prenant le point de vue du chat et des voyages qu'il pourrait faire sur la moto.

Les moins de 6 ans ont créé tous ensemble un écureuil en papier mâché, en reprenant les caractéristiques physiques s'ajoutant au fur et à mesure de ses changements (bois de cerf, queue de castor...).

Ils avaient aussi pu travailler sur Pacetogrela la semaine précédente en recréant la couverture avec le monstre ouvrant la bouche et des petites photos des enfants prises sur le sol, qui tombent dans sa bouche. Pour "S'appeler Raoul" les enfants ont produit une affiche sur l'amitié, où chacun pose en photo relié par des hirondelles.

Et du côté des enfants ?

Petite conversation avec Kathleen, 10 ans, Constant 8 ans et Ambre 10 ans.

### C'est votre première année avec le prix ?

"Non. J'ai le prix depuis que j'ai 3 ans."

"Depuis qu'on va à l'école."

### Et cela vous plaît ?

"Moi j'aime bien mais quand je lis tout seul je ne comprends pas tout. Alors c'est bien quand on nous lit les histoires."

"Quand on se mélange avec les petits aussi."

### Qu'est ce que vous préférez ?

"Notre activité préféré c'est le stop motion. Ca c'est super ! On fait un film sur le livre "le chien, le lapin et la moto". Il est super ce livre. C'est comme un cycle. Il y a le chien et puis après le lapin sur la moto. Il réalise un peu son rêve."

"Moi j'ai adoré "Rêvasser au soleil" c'est un des livres qui m'a marqué. Et le fil rouge aussi."

"Il y a des enfants qui raffolent des livres et qui n'en ont pas beaucoup chez eux alors c'est bien le prix"

### Et à la maison, vous lisez aussi ?

"Moi je lis plus des BD et des mangas. J'aime plus quand c'est pas que de la lecture. Les images c'est important."

"Ce que je trouve génial c'est qu'on peut aller à la bibliothèque. C'est là où j'adore aller. C'est un peu comme un gros cadeau."



Rêvasser au soleil  
Urszula Palusinska  
Les 400 coups

# LA PARENTALITÉ EN TOILE DE FOND

Croq'noisettes aux Brouzils



Adeptes du prix des jeunes lecteurs depuis 5 ans, l'équipe des Brouzils intègre le projet à leur grand thème d'année. Cette année, "le musée" était à l'honneur. Et c'est donc le Petit Prince, maître des lieux, qui a accueilli les enfants pour leur faire la lecture de plusieurs livres du Prix dans la bibliothèque éphémère du centre.

Angie, animatrice auprès des 3/4 ans et référente du prix nous en dit plus sur la mise en oeuvre.

*J'assure le lien avec les équipes et je crée des fiches pour résumer les livres. L'ensemble de mon travail se trouve dans un classeur accessible à tout le monde ce qui rend les choses aussi plus facile si jamais je devais être absente.*

*Il y a 3 ans nous avons mené un très gros projet où nous avons redécoré chaque pièce de l'accueil de loisirs sur le thème d'un livre. Il y avait un côté immersif intéressant. Et nous avons invité les parents à vivre un moment de lecture avec leurs enfants.*

Pourquoi vous engagez-vous dans ce prix ?

*J'adore la lecture et apporter le livre pour moi c'est important. Les parents ont parfois moins de temps pour lire des histoires. On a une richesse au niveau de la production de livres jeunesse. Avec de beaux mots pour exprimer certaines problématiques. Le dessin apporte aussi du langage et des échanges. Les enfants nous expliquent ce qu'ils perçoivent en tant qu'enfant et c'est un moment de partage avec l'adulte. C'est un moment de bonheur entre toutes les générations. Chaque année nous impliquons les parents et les invitons à venir vivre un moment particulier.*

Comment le prix est-il perçu par les enfants ?

*Les plus grands auraient voulu que je lise l'ensemble des livres le même jour. Mais les petits sont aussi très réceptifs et il en découle parfois des choses très personnelles. Cela valorise la liberté d'expression même chez des enfants introvertis.*

Avez-vous d'autres projets autour du livre ?

*Nous installons des bibliothèques éphémères et nous changeons régulièrement les livres dans nos bacs en fonction du thème ou de la saison.*

*Nous emmenons les enfants à la bibliothèque de la commune pour emprunter des livres.*

*Dans le cadre du prix nous avons fait fonctionner notre imagination avec les enfants en créant des histoires à transmettre au groupe à l'aide d'un raconté tapis.*

Et vos coups de coeur ?

*"Kate Moche" est formidable avec une morale positive et joyeuse sur la différence. Mais j'aime aussi beaucoup "J'aurais voulu" sur la recherche de son identité. Tout à l'heure un petit garçon a fait remarquer qu'il souhaiterait être un éléphant. On ne peut pas bien sûr mais c'est une façon de définir ce que l'on aimerait être au travers de points forts d'un animal.*

# UNE PASSERELLE ENTRE SPORT ET LECTURE

## Planète Gribouille à Chantonnay

A "Planète Gribouille" le prix existe depuis plusieurs années et est porté d'une année sur l'autre par différents membres de l'équipe. Le reste de l'année, le livre se vit en lien avec la bibliothèque de la commune pour des matinées d'échanges.

Depuis 3 ans c'est Rémy qui co-anime le prix avec curiosité et qui construit des activités en lien avec son intérêt pour le sport.

*Je voulais m'ouvrir à autre chose qu'à du sport parce qu'on a cette tendance à aller souvent vers la même chose et il y a 3 ans, lorsque l'on m'a proposé de porter le prix, je me suis dit que c'était l'occasion.*

*Les enfants adorent être en extérieur donc dès que c'est possible nous sortons et je construis autour de ça.*

*Cette année je n'ai pas pu aller à la matinée d'échanges sur la sélection des plus de 6 ans et c'est dommage parce que c'était, pour moi, moins facile de trouver des idées (par rapport à l'année dernière). Le fait d'en parler avec d'autres c'est intéressant. Ça aide.*



Lecture à "l'aveugle"

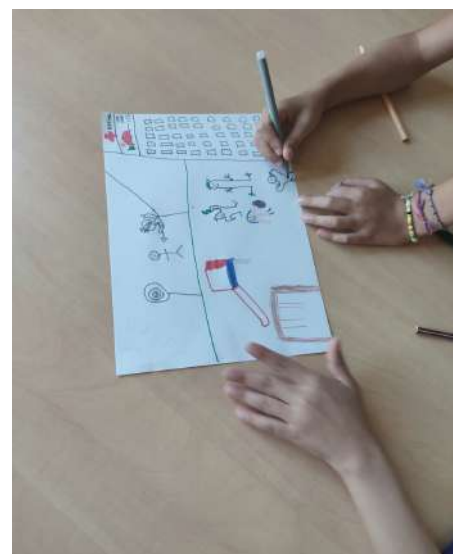


Parcours autour de "S'appeler Raoul"

### Quelques mises en oeuvre

Avec le groupe des plus de 6 ans :  
Découverte de l'album "Boucles de pierre" à travers une lecture à l'aveugle (à l'image des angelots dont la frange recouvre les yeux). Les enfants, dos tournés ne découvraient l'histoire que par les mots et non les images pour se faire leurs propres idées. A la suite de cela, ils ont été mis au travail pour dessiner ce qu'ils se souvenaient de l'histoire avant de mettre en commun et de réaliser une seconde lecture avec les images.

Concernant le groupe des moins de 6 ans, ils ont pu lire "S'appeler Raoul" en extérieur et travailler sur les différences avec des jeux de parcours à réaliser en duo (sport handicap) : jeu à l'aveugle à guider, parcours mobilité attachés à deux...



Restitution en dessin de "Boucle de pierres"

# LE LIVRE COMME BASE DU PROJET PÉDAGOGIQUE

La Vallée Verte à La Roche-sur-Yon

| <br><br><br><br><br> |            | mercredi 11 mai<br>Kate Moche                                                       | mercredi 18 mai<br>Je parle comme une rivière                                                                               | mercredi 25 mai<br>Boucles de pierre                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6/7 ans    | Sketches : « moi, je serais ? »<br>Petits mots à illustrer<br>Affiches - fresque    | Affiches - fresque<br>Les mots cachés : rallye poétique<br>Création de boîtes à mots                                        | Affiches - fresque<br>Atelier cuisine<br>Tarte aux poires<br>Brioche aux pralines |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | matin      | débat philo<br>« nos différences sont une richesse »                                | vidéo<br>« C'est pas sorcier »                                                                                              | Temps calme<br>Art graphique : des boucles...                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | après midi | Atelier cuisine : les guimauves de Kate<br><u>ou</u><br>jeux : Relais déguisé       | <u>Jeux</u> : la chaîne capricieuse<br>le nœud humain<br>Balade contée - land art<br>Kim sons de la nature                  | Rallye en ville<br>Actions citoyennes- visite musée<br>Retour à 17 h              |
| 8/13 ans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | matin      | jeux de mimes<br>auto portrait des émotions<br><u>ou</u><br>Petits mots à illustrer | Pêche avec Frédéric Lech<br><u>Ou</u><br>Fabrication de radeaux<br>ou balade contée                                         | Recherche historique sur les statues de la ville<br>Modelage sculptures<br>JEUX   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | après midi | débat philo<br>« nos différences sont une richesse »                                | vidéo<br>« C'est pas sorcier »                                                                                              | Temps calme<br>Art graphique : des boucles...                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            | Parcours du combattant<br><u>ou</u><br>danse - rock de Kate Moche                   | Fabrication de radeaux<br><u>Ou</u><br>Balade contée - land art<br>Et<br><u>Jeux</u> : Le chien et l'aveugle<br>Le CHARABIA | Rallye en ville<br>Actions citoyennes- visite musée<br>Retour à 17 h              |

Programme d'une semaine de vacances

A la Vallée Verte, accueil de loisirs pour les plus de 6 ans situé en quartier prioritaire à La Roche-sur-Yon, l'adhésion au prix des jeunes lecteurs s'est faite dès le lancement.

Martine, directrice et sur place depuis 15 ans, inscrit le live comme toile de fond de son projet pédagogique.

Le livre est un peu la base de nos activités. Pendant les vacances par exemple nous partons toujours d'un livre ou d'un film/album jeunesse pour construire le programme de la semaine.

Nous avons des bibliothèques dans les salles d'activités et les livres du prix restent quant à eux dans le forum pour les temps calmes. Je vais régulièrement en médiathèque pour emprunter des livres pour les enfants mais aussi pour les équipes.

C'est en effet parfois plus compliqué avec des animateurs qui débutent. Il faut aider et inciter à ouvrir les livres mais aussi faire comprendre que l'on peut faire autre chose qu'une simple lecture.

Après les matinées d'échanges du prix, je réunis de nouveaux les équipes pour faire émerger collectivement des idées. Et puis pour initier la découverte je vais sur le site "Babelio" où je trouve des pistes sur les livres, des citations etc que je donne aux animateurs. C'est une première base et nous nous en servons par exemple pour concevoir les débats philo avec les enfants.

Ce que j'aime personnellement dans le prix c'est d'avoir pu accéder à de nombreuses formations. On rencontre les collègues et ça c'est vraiment important. Nous avons pu aller au salon de Montreuil et je continue d'y aller chaque année.

Des rencontres que j'ai avec des auteurs ou des illustrateurs naissent des projets comme par exemple avec Daniel Picouly.

Mon objectif cette année c'est de recréer du lien avec les parents. Nous allons essayer de prêter les livres dans les familles et de les inviter au vote. C'est notre défi. Lors d'une matinée d'échanges d'ailleurs certains m'ont donné l'idée d'organiser une soirée avec les parents. Nous avons déjà réalisé cela l'été dernier sur un autre projet avec une randonnée contée et un repas partagé. C'était un très bon moment.

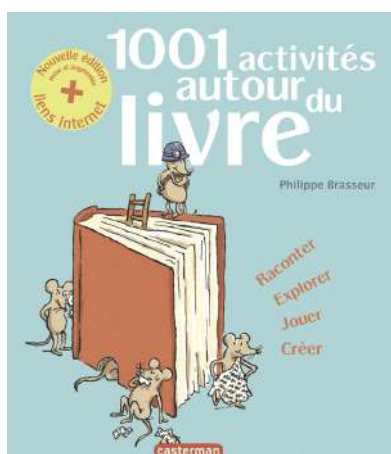


Marcelle en lecture de "la colonie de vacances"

Marcelle, alias MamieJo intervient dans la cadre du projet pédagogique et du prix chaque mercredi. Elle lit un chapitre de la colonie de vacances à chaque fois et sélectionne en parallèle des livres que je trouve très adaptés et qui nourrissent aussi mes choix.

Lors de mes formations on m'avait appris que le lecteur se mettait face à son public. Marcelle fait très différemment. Elle s'assoit et les enfants se mettent autour d'elle et de la table. Ils bougent beaucoup et ne sont pas pleinement statique mais ils écoutent et échangent . Elle a une façon bien à elle de lire et dans le fond c'est elle qui a sûrement raison. Les enfants sont ravis de la voir et lorsqu'elle ne peut pas venir il y a de la déception. Il y a vraiment un lien affectif avec elle.

Marcelle est bénévole à l'association Lire et Faire Lire et lit par ailleurs sur temps scolaire dans l'école du quartier auprès des maternelles.



Le livre à avoir selon Martine  
"1001 activités autour du livre"  
Casterman



Les boîtes à mots qui se remplissent au fur et à mesure des lectures

# LE LIVRE EN DEHORS DE L'ÉCOLE

## Rives de l'Yon

A Rives de l'Yon, Alexia est animatrice littéraire pour la commune. Un fonctionnement particulier qui l'amène à intervenir auprès de l'accueil de loisirs, du périscolaire et du club jeunes en supplément des effectifs. Le prix des jeunes lecteurs est mis en oeuvre au sein de la commune depuis plusieurs années et Alexia le porte depuis 3 ans.

*J'ai comme fonction de créer et de mener des projets autour du livre mais aussi de gérer les bibliothèques des écoles. Mon "combat" c'est d'apporter le livre en périscolaire pour le faire sortir de l'école en l'utilisant comme support à des ateliers dessins ou bricolages. Je mets en place des moments calmes aussi que les enfants adorent.*

*Avec le COVID on a senti que certains enfants n'allaient plus à la bibliothèque. Certains d'entre eux ne savent pas où elle se trouve. Comme je suis également sur l'accompagnement à la scolarité, je les aide à se créer une carte de bibliothèque. La moitié environ n'en possède pas. Mais ce n'est pas parce qu'ils n'ont pas de livres chez eux que cela ne les intéresse pas.*



Fresque autour de "ma famille méli mélé"



Atelier dessin "J'aurais voulu"

*Pour le prix des jeunes lecteurs j'ai fait une proposition aux équipes de l'accueil de loisirs qu'ils ont accepté. Nous travaillons ensemble notamment pour la lecture des ouvrages et pour le vote en mairie avec une élue, les isoloirs, l'urne... Je vois différents publics et j'utilise donc le prix à différents moments de l'année (vacances d'avril, périscolaire...).*

*L'avantage de ce prix selon moi ce sont les moments d'échanges avec les autres structures. Cela nous donne des idées, c'est très intéressant. Mais j'aimerais bien que la sélection se fasse sur un thème ou un fil rouge qui relierait les livres entre eux. Cela serait peut-être plus facile à prendre en main pour les équipes d'animation.*

*Les livres de Clotilde Perrin sont mes coups de coeur. Nous avons eu "Dans ma valise" il y a 2 ans je crois. Mais mon préféré reste "A l'intérieur des méchants" qui est excellent dans son genre (livre animé).*



"A l'intérieur des méchants"  
Clotilde Perrin  
Seuil Jeunesse

# ANIMER UNE RENCONTRE D'AUTEUR

Les Ouistitis - Beaulieu sous La Roche



Anthony Naulleau lisant son ouvrage "Pacetogrela"

Le 4 mai, l'accueil de loisirs a invité l'auteur vendéen Anthony Naulleau pour son livre "Pacetogrela" dans le cadre du prix des jeunes lecteurs vendéens. Comment s'est déroulé ce temps-fort et comment l'équipe l'a-t-elle mis en place ? Bénédicte nous répond.

## **Aviez-vous déjà invité un auteur ou un illustrateur auparavant ?**

Les seuls contacts que l'on a eu avec les auteurs étaient lors des temps forts préparés par Christelle Richard au début du Prix.

**L'accueil d'un auteur demande une organisation particulière, comment avez-vous préparé cet événement ? Avez-vous été confrontés à des choses compliquées ? (d'un point de vue administratif, pédagogique...)**

La prise de contact s'est faite via les réseaux sociaux et nous avons établi un devis en accord avec Anthony et la direction. En ce qui concerne l'organisation, le programme d'activité était préparé par l'équipe d'animation, Anthony nous a présenté le livre et l'échange avec les enfants s'est fait de lui-même. Les animateurs ont agrémenté l'échange en posant quelques questions. Par la suite, Anthony et moi avons lu le livre, en impro totale, j'ai fait le narrateur et lui les personnages, c'était super. En attendant, les petits ont créé leur fresque prévue avec des craies grasses. Anthony leur a dit que son livre était illustré par lui-même en aquarelle donc les enfants ont voulu la faire comme lui en peinture. L'animation c'est l'adaptation !

**Trouvez-vous que la venue d'un auteur soit une plus value pour les enfants mais aussi pour l'équipe d'animation de la structure ? Comment ont-ils réagi ?**

La directrice a trouvé que cette venue a été bénéfique pour l'implication des autres animateurs au Prix Littéraire. Mettre une rencontre avec l'auteur pour le lancement du Prix est juste parfait.

## **Quels conseils donneriez-vous à un accueil de loisirs qui hésite à se lancer ?**

Qui ne tente rien n'a rien ! Avoir des livres de cette qualité tant en terme d'écriture que d'illustrations nous permet de varier nos lectures aux enfants. Nous pouvons leur donner du plaisir à lire des livres grâce à nos méthodes d'animations, aux activités variées et ludiques. La venue d'Anthony Naulleau nous donne envie de nous investir pleinement.

# ET CE N'EST PAS FINI

La matinée s'est tellement bien passée qu'Anthony Naulleau est revenu le samedi 11 juin matin pour faire des ateliers.

Au programme de ce moment enfants/parents :

- Lecture avec Anthony Naulleau de "Pacotogrela"
- Lecture animée par les animatrices de "le chien, le lapin et la moto"
- Activités : création de petits ogres à croquer, Arc en ciel en folie, jeux..
- un verre d'amitié pour se retrouver.

## 12<sup>e</sup> édition du Prix littéraire des jeunes lecteurs

**Beaulieu-sous-la-Roche** — Mercredi dernier, Anthony Naulleau est venu présenter son premier album, *Pacotogrela*. Un moment très apprécié des enfants pour le lancement du projet.

L'accueil de loisirs Les cuisitis participe, pour la 12<sup>e</sup> fois au Prix départemental des jeunes lecteurs, mis en place par le SDJES (Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports), avec le soutien de la CAF Vendée et en partenariat avec la Ligue de l'enseignement de Vendée.

### Prendre du plaisir au contact des livres

Le principe est simple : les enfants vont découvrir une sélection de cinq livres (une sélection pour les enfants jusqu'à 6 ans et une seconde pour les plus grands) avec les animateurs du centre, puis ils pourront voter pour leur livre préféré.

Bénédicte Bouthinon, l'animatrice référente du projet, explique : « Chaque mercredi, un livre sera présenté aux enfants, des animations seront prévues autour de ce livre et le 22 juin prochain, les enfants voteront pour le livre qu'ils ont préféré. » Et, pour donner de l'importance à la démarche, Bénédicte précise qu'un bureau de vote très officiel sera mis en place avec iscloir et urne. « Pour associer les parents à ce projet, nous avons aussi prévu une balade contée et gourmande autour du centre. Les albums seront racontés pour les parents et leurs enfants »,



Anthony Naulleau raconte aux enfants l'album qu'il vient d'écrire, édité chez Little Urban.

1 PHOTO : QUÉST'FANZIE

ajoute-t-elle

### Les enfants séduits

Cette année, pour le lancement du prix littéraire, les enfants ont pu rencontrer l'un des auteurs de la sélection, Anthony Naulleau. Mercredi matin, l'auteur-illustrateur a pris place au milieu des enfants pour leur racon-

ter son premier album jeunesse *Pacotogrela*, un album qui a reçu le prix Talents Cultura 2021. Avec simplicité, Anthony Naulleau a embarqué son jeune public dans les péripéties d'un ogre très drôle, surprenant, et surtout d'une très grande gentillesse. La ritournelle « Pas cet ogre-là » qui vient rythmer l'histoire, a séduit les jeunes

enfants. Les plus grands ont été sensibles aux situations très drôles, cachées dans les illustrations d'Anthony Naulleau, un passionné de bande dessinée et d'illustrations depuis sa plus tendre enfance. Une belle rencontre pour découvrir un album qui peut se définir comme une ode à la gentillesse.

# LE PRIX COMME MOTEUR D'ACTIONS À L'ÉCHELLE DE LA COMMUNE

Périscolaire de Saint Jean de Beigné

C'est lors d'un temps d'échanges entre structures que l'équipe du périscolaire de l'école Pierre Mounereau de Saint Jean de Beigné a parlé des projets autour du livre qu'ils mènent et souhaitent développer en lien avec d'autres services municipaux..

**La question de l'accessibilité des livres auprès des habitants et des familles mais aussi du lien aux partenaires locaux sont des sujets qui traversent votre structure. Vous avez notamment comme projet de participer à la création d'une boîte à livres qui sera localisée dans un secteur excentré, pouvez-vous nous en dire plus ?**

Depuis la rénovation du groupe scolaire, la boîte à livres (ici le "Croque Livre") est en rénovation également à l'atelier communal. Nous nous sommes posé la question du nouvel emplacement de cette boîte à livres afin qu'elle soit accessible au plus grand nombre devant l'école. Et tout est parti de là. "Oui, mais les familles qui habitent aux Mottes (secteur excentré du bourg à environ 2 kms)"? C'est un fait, l'accès est plus compliqué pour elles. Nous voulons donc en ajouter une seconde. Ce projet pourrait voir le jour à partir de septembre 2022. Nous avons 2 collègues aux ateliers municipaux qui font des merveilles. Nous avons un stock de livres inutilisés et "dormants" depuis de nombreuses années dans un espace de la commune et l'idée serait de créer une boîte à livres "en livres". Nous tentons de développer des ateliers avec la population et cela pourrait se faire également en partenariat avec eux.



Exemple de "Galets à histoires"

**Avez-vous fait un constat particulier lié au manque d'accessibilité pour certains enfants ou familles de la commune ?**

Pas forcément, mais nous avons la réelle envie en tant que collectivité de développer des actions en faveur de la lecture. Depuis septembre, une partie de mon poste consiste à développer des actions culturelles sur la commune en partenariat avec les habitants. Il y a une réelle volonté des élus! C'est pourquoi, nous avons signé une convention depuis le début de l'année 2022 avec la bibliothèque itinérante intercommunale Sud Vendée Littoral.

En parallèle des jours de présence de la bibliothécaire à la salle de la mairie, je propose un atelier créatif parent/enfant, ou un évènement intergénérationnel. Cette initiative est bien reçue par les familles et nous avons de très bons retours (car cela évite de se déplacer loin pour emprunter des ouvrages).

**Le lien aux partenaires est aussi très important et se retrouve dans des initiatives comme la création de sacs à histoire avec une association de couture locale, que sont ces sacs à histoires et comment seront-ils utilisés ?**

Régulièrement, l'atelier couture se retrouve pour réaliser des "kits de naissance" pour les nouveaux bébés de la commune. Nous intégrons dans cet atelier à la fois des projets personnels mais également des projets collectifs pour l'école, l'accueil périscolaire, les événements commémoratifs, la fête de l'école...

L'idée est de faire dessiner aux enfants sur des galets, les personnages et éléments de décors d'une histoire (ici le projet va être réalisé avec le livre "la colonie de vacances"). L'idée serait de faire venir de membres de l'atelier couture sur un temps d'accueil périscolaire du soir et qu'elles réalisent le sac qui va contenir les galets avec les éléments de l'histoire. Ce sac pourra être ensuite emprunté.

Une membre de cet atelier a d'ailleurs réalisé seule un tapis à conter sur l'histoire du "Machin" que nous avons fait découvrir à la bibliothèque intercommunale, et de ce fait, nous nous sommes retrouvés à le mener lors de la semaine du livre jeunesse à Luçon.

**Diriez-vous que le prix des jeunes lecteurs est parfois un "moteur" à la mise en oeuvre de nouveaux projets que vous menez autour du livre?**

Nous avons déjà quelques idées en tête mais effectivement le prix impulse une certaine dynamique (vraiment depuis cette année pour nous en tout cas!)

# DES HISTOIRES SOUS D'AUTRES FORMES

Périscolaire de Sainte Hermine



Un exemple de kamishibai



Un exemple de tablier de lecture



Un exemple de tapis à histoires

**Vous vous lancez dans la réalisation de tapis à conter, avec qui travaillez-vous pour la conception ?**

*Je suis en pleine confection d'un tapis avec le club ateliers loisirs de Sainte-Hermine. Après plusieurs rencontres, nous sommes partis sur un tapis Terre et Mer. Je n'ai pas associé un livre en particulier, je suis partie sur l'idée, de deux univers différents, à moi après d'associer les histoires. Il y aura une partie mer avec le sable, l'eau, rochers (crabe, étoile de mer...) et une deuxième partie terre avec l'esprit d'une forêt, arbre, champignons, cabane (loup, renard...).*

**Pourriez-vous décrire vos tapis à conter ? Quelles en sont les histoires ?**

*Pour confectionner un tapis, il faut bien se documenter, ne pas hésiter à faire des recherches, interroger autour de soi, les personnes qui ont déjà fait ce projet. Et surtout bien définir son but final. Pour moi, il m'était impossible de coudre, donc je n'ai pas hésité à me rapprocher de cette association. Après leur avoir présenté mon projet, elles ont été emballées à l'idée de participer. Pour toutes c'est un vrai défi et je suis ravie de cette collaboration. J'ai également d'autres idées comme le tablier de lecture, je souhaiterais un support sur chevalet pour conter mes histoires, l'idée est d'avoir un support avec des éléments qui peuvent se mettre et se retirer. J'ai également confectionner deux histoires en kamishibai.*

**Quels sont les retours des enfants ? Les plus de 6 ans sont-ils aussi réceptifs ?**

*J'ai eu la chance d'emprunter le tapis des 3 contes de la bibliothèque de Vendée récemment. Avec l'aide d'une bénévole, nous avons fait l'histoire d'Hansel et Gretel pour des enfants de la PS au CE2. A chaque rencontre la magie opérait. Certains enfants m'en parlent encore. Nous avons un peu peur pour les plus grands mais au contraire ils étaient très réceptifs et certains ne connaissaient pas du tout. Ils ont apprécié le côté théâtral, marionnettes. Nous avons intégré des instruments de musique dans notre histoire et les enfants ont adoré. J'ai hâte de pouvoir recommencer.*

# LIEN PÉRISCOLAIRE-SCOLAIRE

## Le plan mercredi



Pour les territoires labellisés PLAN MERCREDI, un lot supplémentaire, sur demande, (sans la participation financière de 15 euros) est proposé pour un enseignant volontaire qui souhaite être partenaire de l'opération.

L'accord de l'enseignant est nécessaire avant l'inscription.

L'objectif est de tisser du lien entre la classe et l'accueil de loisirs ou l'accueil périscolaire.

5 communes étaient concernées cette année :

- La Roche-sur-Yon
- L'Herbergement
- Mortagne sur Sèvre
- Chambretau
- Angles

Voici quelques retours de mises en oeuvre et de liens possibles entre le temps scolaire, périscolaire et extrascolaire.



Périscolaire Léonce Gluard à La Roche-sur-Yon pour un partenariat avec les maternelles

### **Quels liens avez-vous avec les enseignants dans le cadre du prix ?**

*Nous avons mis en place de simples échanges mails ou de vive voix nous permettant de savoir ce qui est proposé sur temps scolaire (et inversement). Nous avons eu une rencontre pour présenter les livres et les outils possibles à utiliser (carte de lecture individuelles ou suivi collectif). Nous avons prévu d'organiser le vote ensemble et nous avons échangé régulièrement sur l'avancée de nos lectures et certaines difficultés sur l'approche de certains livres.*

### **Auriez-vous des idées pour améliorer les liens avec les écoles dans le cadre du prix pour une meilleure complémentarité éducative ?**

*Éventuellement avoir plus de temps de rencontres pour mettre des animations en commun.*



Périscolaire et accueil de loisirs Chapi Chapo à Mortagne sur Sèvre pour un partenariat avec les deux écoles publiques de la commune (Chantefleurs et Evrunes. 3 classes chacune concernées par le prix)

### **Quels liens avez-vous avec les enseignants dans le cadre du prix ?**

*Nous avons fait une réunion de présentation des livres et des thèmes avec toute l'équipe enseignante. Puis nos liens se sont poursuivis par des échanges de mails sur les animations proposées ou de vive voix. Deux animateurs ont organisé le vote dans l'une des écoles.*

### **Auriez-vous des idées pour améliorer les liens avec les écoles dans le cadre du prix pour une meilleure complémentarité éducative ?**

*Peut-être avoir des activités scolaires à proposer aux enseignants en apportant les livres.*

# LE PRIX DANS LA PRESSE

## Chanverrie

### Prix des jeunes lecteurs : les Chanverriais ont voté



Les jeunes lecteurs chanverriais ont déposé leur bulletin de vote dans l'urne.

[ PHOTO : OUEST-FRANCE ]

**La Verrie.** Mercredi, 70 enfants et leurs animatrices ont pris le chemin des urnes, à la mairie de Chanverrie, pour participer au concours départemental du prix des jeunes lecteurs.

Depuis le début de l'opération, en mars dernier, les équipes ont fait découvrir la sélection de livres via des temps de lecture, mais aussi des animations construites autour des ouvrages sélectionnés.

« L'objectif de cette opération est de permettre aux enfants de prendre plaisir au contact des livres et également de s'inscrire dans une réelle démarche citoyenne », soulignait Marina Bouet, directrice du ser-

vice enfance.

En effet, les enfants ont voté « pour de vrai » pour leur livre préféré dans un isoloir, avec carte d'électeur et une feuille d'émargement de rigueur. Le tout, sous l'œil bienveillant d'Isabelle Greffier, maire déléguée, qui avait pour l'occasion revêtu son écharpe tricolore.

Les voix des Chanverriais se sont portées sur le livre *J'aurai voulu* pour les 3 à 5 ans, et *La colonie de vacances* pour les 6 à 11 ans.

Les résultats départementaux seront transmis aux 60 structures éducatives partenaires de l'évènement, lundi 20 juin.

## Saint-Paul-en-Pareds

### Les jeunes lecteurs ont choisi leur livre



Les enfants du centre les Polichinelles ont voté pour le prix littéraire.

[ PHOTO : OUEST-FRANCE ]

L'accueil de loisirs les Polichinelles a participé, cette année, au prix départemental des Jeunes lecteurs vendéens.

Depuis le début du mois de mai, l'équipe d'animation a fait découvrir deux sélections de cinq livres à plus de 54 enfants via des temps de lectures mais aussi des animations construites autour des ouvrages sélectionnés : fresques, création des personnages, parcours de motricité, grands jeux... Comme leurs parents qui vont se rendre bientôt aux urnes, les enfants ont pu s'exprimer et voter

pour leur livre préféré. Mercredi 8 juin, le bureau de vote a été tenu par le conseil municipal des enfants qui ont suivi le protocole exact des élections : bulletins de vote, enveloppe, isoloir, urne, assesseurs, liste d'émargement et dépouillement.

Les résultats du vote des enfants de la commune sont : *Ma famille Méli-Mélée*, pour la sélection 3-6 ans, et *La Colonie de vacances* pour la tranche d'âge des 7-11 ans. Les résultats seront transmis à l'échelon départemental pour un résultat annoncé le 20 juin.

### Les enfants votent pour leur livre préféré



Elena vote pour le livre qu'elle a préféré.

L'accueil de loisirs Jacques-Prévert participe cette année au prix des jeunes lecteurs vendéens.

Depuis mars, Élodie Bétard et Valentin Boulot, animateurs, font découvrir chaque mercredi,

une sélection de livres jeunesse à une trentaine d'enfants des temps de lecture suivis d'animations construites autour des ouvrages sélectionnés.

Deux catégories sont proposées : pour les moins de 6 ans et pour les 7 à 12 ans. « À partir de la thématique de chaque livre, nous avons pu réaliser avec les enfants divisés en groupes : une fresque, des modelages en argile, une sensibilisation au handicap et un arbre généalogique », précise Valentin Boulot. Mercredi dernier, les enfants se sont déplacés à la mairie pour élire leur livre préféré.

Profitant de la salle du conseil

spécialement aménagée pour les élections présidentielles, ils ont ainsi voté dans l'isoloir pour le livre qu'ils ont le plus apprécié. « Ce vote prend ainsi une dimension citoyenne », explique Élodie Bétard.

Les moins de 6 ans ont choisi

Et les plus grands ont élu

Lundi 20 juin, sera connu le résultat des sélections des ouvrages à l'échelle départementale.

# LE PRIX DANS LA PRESSE

## Mortagne-sur-Sèvre

### Les jeunes lecteurs de Chantefleurs ont voté pour leur livre préféré

Le Département organise le prix départemental des jeunes lecteurs vendéens. L'objectif de cette opération est de permettre aux enfants de prendre du plaisir en proposant une action « clé en mains » aux structures de loisirs et éducatives, dont 60 y ont participé cette année.

« L'accueil de Chapi-Chapo participe depuis le début de l'opération, en mars dernier, indique Séverine Rondeau, directrice. Les équipes ont fait découvrir la sélection via des temps de lectures, mais aussi des animations construites autour des ouvrages sélectionnés. »

Pour conclure cet événement, les enfants de l'accueil de loisirs ont voté pour leur livre préféré, mercredi 1<sup>er</sup> juin. Deux autres structures participent aussi à cet événement : l'école maternelle Chantefleurs, qui a voté mercredi 7 juin, et l'école publique d'Évrune, qui choisira son livre préféré, vendredi 10 juin.



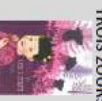
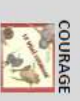
Les jeunes électeurs de Chantefleurs s'apprêtent à insérer leur bulletin dans l'urne.

PHOTO : QUEST-FRANCE

L'élection se passe dans des conditions réelles de vote. Après avoir sélectionné l'ouvrage préféré, les électeurs insèrent leur bulletin dans l'enveloppe avant de la glisser dans l'urne.

« Ce vote ouvre le prix à une dimension citoyenne. Les résultats sont transmis à l'échelon départemental pour un résultat dévoilé lundi 20 juin », conclut Séverine Rondeau.

# RETOUR SUR 15 ANNÉES DE SÉLECTION

| ALBUMS    |                                                                                                                              |                                                                                                                             |                                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                |                                                                                                                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |    | Nombre de structures | Nombre de votants |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------|
| 2007      | <b>Mercredi à la librairie</b><br>        | <b>Le voyage de la femme éléphant</b><br> | <b>Le grand bestiaire des animaux</b><br> | <b>Comme un poisson dans l'eau</b><br> | <b>Sophie et le relieur</b><br> | <b>La vieille dame et les souris</b><br> | <b>Raymond rêve</b><br>   | <b>La mouche</b><br>            | <b>Murmure</b><br>                               | <b>Le parapluie de Madame Hô</b><br>        | 23 | 593                  |                   |
| 2008      | <b>ZOO SANS ANIMAUX</b><br>                 | <b>LA RUMEUR DE VENISE</b><br>             | <b>TOI</b><br>                             | <b>L'ECUREUIL ET LA LUNE</b><br>         | <b>BOU ET LES TROIS JOURS</b><br> | <b>HENRI AU JARDIN D'ENFANTS</b><br>       | <b>UN JOUR DE PLUIE</b><br> | <b>LE NID</b><br>                 | <b>HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIREMENT FORT</b><br> | <b>MOI DIEU MERCI QUI VIS ICI</b><br>         | 22 | 832                  |                   |
| 2009/2010 | <b>Attention, bêtes féroces</b><br>         | <b>C'est quoi un enfant?</b><br>           | <b>Jérôme par cœur</b><br>                 | <b>Je suis là, Maman</b><br>             | <b>Les chaises</b><br>            | <b>Les heureux parents</b><br>             | <b>Marlène Baleine</b><br>  | <b>Marilyn Rouge</b><br>          | <b>POPVILLE</b><br>                                | <b>Quand nous aurons mangé la planète</b><br> | 36 | 1181                 |                   |
| 2010/2011 | <b>D'ABORD L'ŒUF</b><br>                    | <b>KID</b><br>                             | <b>L'INVENTEUR</b><br>                     | <b>LE PEPE DE MON PEPE</b><br>           | <b>LE VRAI COURAGE</b><br>        | <b>Rhino des villes</b><br>                | <b>Pleine Lune</b><br>      | <b>La vie juste à côté</b><br>    | <b>Croque</b><br>                                  | <b>Bête comme ses pieds !</b><br>             | 50 | 2216                 |                   |
| 2012/2013 | <b>Et si tout ça n'était qu'un rêve</b><br> | <b>Fanfan</b><br>                          | <b>La leçon de pêche</b><br>               | <b>Matachamoua</b><br>                   | <b>Oh non george !</b><br>        | <b>Paul</b><br>                            | <b>Va-t'en guerre</b><br>   | <b>Rosa-Lune et les loups</b><br> | <b>Devinettes en petits morceaux</b><br>           | <b>Mon ti chien</b><br>                       | 51 | 2390                 |                   |

|           |                                                                                                                      |                                                                                                                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                                                                             |                                                                                                                                   |    |      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 2013-2014 | <p><b>Avant Après</b></p>         | <p><b>Boucle d'ours</b></p>                       | <p><b>De l'autre côté</b></p>               | <p><b>J'ai laissé mon âme au vent</b></p>  | <p><b>Les très petits cochons</b></p>  | <p><b>Les robots n'aiment pas l'eau</b></p>  | 62 | 2939 |
| 2015      | <p><b>Imagine</b></p>              | <p><b>La grande histoire d'un petit trait</b></p>  | <p><b>Le chien que Nino n'avait pas</b></p>  | <p><b>Le meilleur livre...</b></p>          | <p><b>Les fraises sauvages</b></p>      | <p><b>OFF</b></p>                             | 85 | 4259 |
| 2016      | <p><b>Je suis un lion</b></p>       | <p><b>Charles...</b></p>                            | <p><b>La bulle</b></p>                        | <p><b>Rouge</b></p>                          | <p><b>Une guerre pour moi</b></p>        | <p><b>Yasuke</b></p>                           | 75 | 3518 |
| 2017      | <p><b>L'enfant des livres</b></p>   | <p><b>L'envol d'Oswaldo</b></p>                     | <p><b>S'unir, c'est se mélanger</b></p>       | <p><b>Dis pour-quoi tu boudes ?</b></p>      | <p><b>Merveilleux voisins</b></p>        | <p><b>A l'intérieur des méchants</b></p>       | 75 | 3518 |
| 2018      | <p><b>Profession crocodile</b></p>  | <p><b>Un bout de mer</b></p>                        | <p><b>Le renard et l'étoile</b></p>           | <p><b>Quelques gouttes d'eau</b></p>         | <p><b>Jouer aux fantômes</b></p>         | <p><b>L'ourse</b></p>                          | 78 | ?    |

|                        |                                                                                                                          |                                                                                                                                 |                                                                                                                             |                                                                                                                              |                                                                                                                          |                                                                                                                              |      |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 2019                   | <b>A travers</b><br>                  | <b>Quand les poules auront des dents</b><br> | <b>Comment élever son Raymond ?</b><br> | <b>Nino dans tous ses états</b><br>     | <b>Rue du coin du bois</b><br>      | <b>Il était une fois une maison</b><br> |      |
| 2020<br>Moins de 6 ans | <b>Un jour mon prince viendra</b><br>  | <b>Les larmes</b><br>                         | <b>Classe de lune</b><br>                | <b>Le bon côté du mur</b><br>            | <b>Poussière d'étoile</b><br>        |                                                                                                                              | 1677 |
| 2020<br>Plus de 6 ans  | <b>Vert</b><br>                         | <b>La grosse grève</b><br>                     | <b>Rêvasser au soleil</b><br>             | <b>Le parfum des grandes vacances</b><br> | <b>Le lièvre et les lapins</b><br>    |                                                                                                                              |      |
| 2021<br>Moins de 6 ans | <b>La grande glissade de l'ours</b><br> | <b>Ma peur et moi</b><br>                      | <b>Toi et moi</b><br>                     | <b>Dans sa valise</b><br>                 | <b>Odette fait des claquettes</b><br> |                                                                                                                              | 2753 |
| 2021<br>Moins de 6 ans | <b>Odysée</b><br>                       | <b>La belle aventure</b><br>                   | <b>Forêt des frères</b><br>               | <b>Notre cabane</b><br>                   | <b>Les ballons du souvenir</b><br>    |                                                                                                                              |      |