

**Note à l'attention des personnes souhaitant
assister aux épreuves d'admission des
concours de recrutement de professeur des écoles**

SESSION 2026

Objet : caractère public des épreuves d'admission des concours de recrutement de professeur des écoles de l'académie de Nantes

Les épreuves d'admission des concours de recrutement des professeurs des écoles de l'académie de Nantes, session 2026 ont comme tout concours de recrutement dans la fonction publique un caractère public.

Cependant il appartient au président du jury, en vertu du pouvoir de police dont il dispose, de définir les conditions matérielles et les limites de l'accès des auditeurs aux épreuves, ceci afin d'assurer l'ordre indispensable à la régularité des épreuves.

1-Conditions de la demande

Il en ressort que toute personne souhaitant assister en tant qu'auditeur aux épreuves d'admission de la session 2026 des concours de recrutement des professeurs des écoles de l'académie de Nantes doit se présenter :

Pour les candidats des concours publics

- à l'UFR de sciences, 2 chemin de la Houssinière, 44300 NANTES au secrétariat du concours salle TD 07 pour assister aux oraux des candidats au CRPE externe Public :

Pour les candidats du concours privé

- à l'IAE , Bâtiment Erdre, chemin de la Censive du Tertre, 44 300 NANTES au secrétariat du concours salle 237 pour assister aux oraux des candidats du CRPE Privé, du 3eme concours externe public et concours spécial langue régionale public :

aux dates et horaires suivants :

Calendrier des épreuves d'admission

Epreuves	Créneaux possibles	Présentation au secrétariat
Entretien : le mardi 19 mai et le jeudi 21 mai	2 créneaux le matin à partir de 10h20 2 créneaux l'après-midi à partir de 15h20	Entre 9h00 et 10h00 pour les créneaux du mardi matin Entre 14h00 et 15h00 pour les créneaux de l'après-midi
Leçon : le mercredi 27 mai et le jeudi 28 mai	2 créneaux le matin à partir de 10h00 1 créneau l'après-midi à partir de 16h00	Entre 8h45 et 9h45 pour les créneaux du matin Entre 14h00 et 15h00 pour le créneau de l'après-midi
Epreuve facultative de langue vivante étrangère : le mardi 2 juin	2 créneaux le matin à partir de 10h30 2 créneaux l'après-midi à partir de 15h45	Entre 9h00 et 10h00 pour les créneaux du matin Entre 14h30 et 15h30 pour les créneaux de l'après-midi

2-Règles générales

Le jour de l'épreuve, l'auditeur devra se présenter, muni **d'une pièce d'identité**, au secrétariat du lieu de passation du concours pour se faire connaître aux dates et horaires indiqués dans le tableau ci-dessus. Un représentant du rectorat lui indiquera alors l'épreuve à laquelle il pourra assister après validation du président ou du vice-président du concours.

Si le demandeur est lui-même un candidat admissible au CRPE de l'académie de Nantes, il devra présenter, au moment de sa demande, sa convocation aux oraux et ne pourra pas assister à l'oral d'un candidat convoqué dans la même commission que lui.

L'accès est limité à la prestation orale, l'accès à la salle de préparation est formellement interdit ; les auditeurs ne devront pas quitter la salle avant la fin de la prestation.

Pour des raisons d'organisation et de respect des candidats, les auditeurs ne choisissent ni le jury, ni le candidat interrogé, ce dernier devra avoir donné son accord écrit pour qu'une personne soit accueillie lors de la passation de son épreuve.

Ainsi il sera admis :

- au plus 2 auditeurs par candidat
- Chaque auditeur ne pourra assister qu'à **un seul oral par épreuve**.

Les auditeurs ne doivent perturber l'épreuve d'aucune façon que ce soit, que cela soit par leur comportement ou par le bruit qu'ils peuvent occasionner. Ils doivent se conformer à toute consigne que pourront leur donner sur place la présidente, le vice-président, ou leur représentant, responsables des épreuves.

L'usage de tout matériel d'enregistrement, qu'il soit sonore ou visuel (caméra, dictaphone, appareil photo, appareils connectés...) est formellement interdit, ainsi que la prise de note pendant l'épreuve.

Il est rappelé que les auditeurs ne doivent en aucun cas se permettre d'évaluer le jury et les candidats. Cette présence ayant un objectif d'accompagnement des futurs candidats pour les enseignants formateurs ou de préparation du concours pour les autres.

Le président ou le vice-président du concours mettra fin à la présence de toute personne ne respectant pas ces règles.

La direction des examens et des concours se tient à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

Le président du jury

A blue ink signature consisting of a stylized 'G' followed by a horizontal line that curves upwards at the end.

Gilles NEUVIALE