académie Nantes

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

ac-nantes.fr

« Imagine la vie d'un élève en 2062 »

Cérémonie de remise des prix aux lauréats du concours

Mercredi 5 décembre 2012
Rectorat de Nantes

Dossier de presse

Contact :
Laurence Barny-Veteau, 02 40 37 33 13, laurence.barny-veteau@ac-nantes.fr
Luc Pinson, 07 77 36 30 60, luc.pinson@ac-nantes.fr

Contexte du concours « Imagine la vie d'un élève en 2062 »

L'académie de Nantes a fêté en cette année 2012 ses cinquante ans.
Plusieurs manifestations ont marqué cet anniversaire, qui célèbre « 50 ans au service de la réussite » :

- une exposition installée en mai dans le parc du rectorat, à Nantes ;
- une conférence historique animée par le recteur Claude Durand-Prinborgne (recteur de l'académie de 1976 à 1979 a eu lieu le 23 mai, à la faculté de pharmacie, à Nantes ;
- une exposition itinérante a été proposée aux personnels et au public dans les directions académiques des cinq départements, d'octobre à décembre.

Après avoir porté un regard historique, l'académie a souhaité se tourner vers l'avenir.

Qui, mieux que les élèves, représente cet avenir?

Aussi, dès la rentrée 2012, une nouvelle action a été proposée aux élèves, cette fois, sous la forme d'un concours. Sur le thème « Imagine la journée d'un écolier, d'un collégien ou d'un lycéen en 2062 », le concours était ouvert aux élèves des écoles élémentaires, collèges et lycées d'enseignement général, technologique et professionnel, public et privé sous contrat de l'académie de Nantes, regroupés par catégories (niveaux de classe):

	Catégories
1er degré	CP-CE1-CE2
	CM1-CM2
2nd degré	6ème – 5ème
	4ème – 3ème
	Lycée

Rappel du règlement et du calendrier

Le concours « Imagine la vie d'un élève en 2062 » vise à valoriser et récompenser, tant au niveau départemental qu'académique, les meilleures productions artistiques et écrites des élèves, réalisées dans les écoles, collèges et lycées. Il encourage la créativité des élèves et s'inscrit dans une démarche éducative, pédagogique, artistique et culturelle.

Les élèves étaient invités, par groupe d'élèves ou par classe, à créer de manière collective une production artistique ou littéraire sur le thème *« Imagine la journée d'un élève, en 2062 »*.

La production artistique, écriture ou dessin, a été proposée sur différents supports :
- papier au format A4, A3 ou numérique (n'excédant pas 6000 signes)
- diaporama (durée maxi 3 mn)
- clip ou vidéo (durée maxi 3 mn)

Les inscriptions ont été ouvertes dès le 3 septembre 2012 et clôturées le 5 octobre 2012 à minuit.
L'ensemble des inscriptions au concours a été recensé par le Rectorat de Nantes. Les productions, elles, ont collectées par les Directions académiques pour les écoles primaires et les collèges, et par le rectorat pour les lycées.

Les travaux ont été examinés et sélectionnés par un jury :
- pour le 1er degré et les collèges : jurys départementaux composés et réunis par les DASEN.
- pour les lycées : jury composé et réuni par le rectorat de l'académie de Nantes.

Rappel du calendrier

Lancement du concours	Rentrée 2012
Date limite d'envoi des productions	Vendredi 26 octobre 2012
Recensement des productions reçues	Vacances de la Toussaint (27/10 au 7/11) + 1 semaine
Réunion des jurys : - Jury DASEN (Directions académiques) pour les catégories 1er degré (2) et collège (2) - Jury rectorat pour la catégorie lycée (1)	Du 19 au 24 novembre 2012
Communication des résultats du concours	Entre le 26 et 28 novembre 2012
Cérémonie en l'honneur des lauréats	Rectorat : mercredi 5 décembre 2012 Directions académiques : courant décembre

Les résultats du concours

Le Rectorat a souhaité honorer les lauréats du concours pour la catégorie lycée. Les directions académiques valorisent les lauréats qu'ils ont désignés dans les quatre catégories qui leur incombent.

Les élèves ont fait preuve de beaucoup d'imagination pour raconter ou représenter la journée d'un élève dans 50 ans. Ils ont exprimé leur créativité, que ce soit sous des formes diverses : narration, diaporama, vidéo, interprétation artistique.
Dans la catégorie lycée, c'est la création littéraire qui l'a emporté sur la création artistique ; les lycées professionnels ont majoritairement participé au concours.

Au total, 57 productions «catégorie Lycée» ont été étudiées par le jury réuni le 20 novembre. Le jury a désigné 3 prix :

Palmarès catégorie Lycée

- 1er Prix - lycée
Classe de 1ère 1, lycée Notre-Dame, Fontenay-le-Compte (Vendée)
Production littéraire : « la journée d'un lycéen, Octobre-Décembre 2062 » ;

- 2ème Prix - lycée
Classe de CAP Horlogerie 1ère année, lycée professionnel Les Savarières, Saint-Sébastien-sur-Loire (Loire-Atlantique)
Production littéraire : « Journal dicté par Persée à sa tablette tactile, le 23 octobre 2062 »

- 3ème Prix - lycée
Atelier vidéo (élèves de première et de terminale) du lycée Sainte-Marie, Cholet (Maine-et-Loire)
Production vidéo

Découvrez les productions des trois lauréats dans la catégorie lycée sur le site web académique :
www.ac-nantes.fr/cinquantenaire/

Les directions académiques, en départements, ont été chargées de constituer un jury pour désigner les lauréats des catégories école et collège :

- 55 productions pour la Loire-Atlantique
- 26 productions pour le Maine-et-Loire
- 19 productions pour la Mayenne
- 25 productions pour la Sarthe
- 15 productions pour la Vendée*

*une participation moindre, en partie due au Vendée Globe

Palmarès catégories École et Collège

Loire-Atlantique :

Catégorie CP-CE1-CE2 : classe de CE2. Ecole Jacques Brel, Saint Père en Retz, classe de Madame Sarah Frezes ;

Catégorie CM1. CM2 : Ecole croix Jeannette, Bouguenais, classe de Madame Lidwine Nave ;

Catégorie 6ème-5ème : classe de 6ème du collège Mailloux, Le Loroux-Bottereau, groupe d'élèves de Madame Elsa Poirier.

Catégorie 4ème-3ème : ex-aequo
- classe de 3ème du collège Jean Mounès, Pornic, classe de Madame Laurence Piroux ;
- classe de 3ème prépa pro B du LP Les Savarières, Saint-Sébastien, classe de Madame Béatrix Kanaïe-Atrian.

Maine-et-Loire :

Catégorie CP-CE1-CE2 : classe de CE2 de l'Ecole primaire Jules Ferry d'Avrillé ;
Mention à la classe CE2 de l'Ecole Elémentaire Publique les Jardin à Brissac-Quincé.

Catégorie CM1-CM2 : classe CM1-CM2 de l'Ecole Elémentaire Pierre et Marie Curie à Angers ;
Mention à la classe CM1-CM2 de l'Ecole Elémentaire des Grandes Maulévries à Angers
Le jury a également apprécié les travaux de l'Ecole Publique René et Guy CADOU de Saint Aubin de Luigné et de l'Ecole Jules Verne d'Angers.

Catégorie 6ème-5ème : Maya Chachoui et Tessa Ledroit de la classe de 5ème A du collège Clemenceau à Cholet.

Catégorie 4ème-3ème : 4ème AB du Collège Anjou Bretagne à St Florent-le-Vieil ;
Mention à Maël Cadou, Lucas Paillasse et Valentin Lourtis de la classe de 4ème C du collège Cousteau à Pouancé.

Mayenne :

Catégorie CM1 - CM2 : classe de CM1 (29 élèves) de Sophie Papazoglou, enseignante à l'école élémentaire Jacques Prévert de Laval
Catégorie 6ème - 5ème : groupe d'élèves (3 élèves) sous la responsabilité de Pascale Guilois, enseignante au collège Immaculée Conception de Laval
Catégorie 4ème - 3ème : Club Lecture (2 élèves), animé par Isabelle Gandonnière du collège des Sept Fontaines à Andouillé

Pas de candidature pour la catégorie CP-CE1-CE2

Sarthe :

Catégorie CP-CE1-CE2 : classe de CE2 de Natacha Paris, école Epau, Le Mans ;
Mention spéciale du jury : classe de CP de Magali Pichon, école de Saint-Vincent du Lorouër.
Catégorie CM1-CM2 : classe de CM1-CM2 de Gaël Le Moulac, école de Beaumont Pied-de-Bœuf ;
Catégorie 3 (6è-5è) : classe de 6ème-Vert de Stéphanie Moreau, collège Jacques Prévert de Pontvallain ;
Mention spéciale du jury : classe de 6ème A de Mme Pineau, collège Val d'Huisne, Le Mans.

Vendée :

Catégorie CP-CE1-CE2 : classe de CE1 de Fabrice Lemoine, école des Pensées, Poiré-sur-Vie.
Catégorie CM1-CM2 : classe de Frédéric Fouchier, école Charles Perrault, Saint-Denis-la-Chavasse.
Catégorie 6ème-5ème : classe de 6ème d'Alexandra Guillet, collège Les Gondoliers, La Roche-sur-Yon.
Pas de lauréat dans la catégorie 4ème-3ème (productions individuelles).